

'Korte lijnen en KANSEN pakken'

Vanuit de stuurhut op het Theaterschip kijkt locatiemanager Jowin Heemskerk uit op de Deventer binnenhaven met rechts de twee silo's en op de achtergrond de IJssel. Het echte werk vindt plaats in de buik van het schip; daar komen iedere week meer dan honderd jongeren naar een les van de theaterschool. Het geheim van dit schip: creativiteit, korte lijnen en kansen pakken!

Heemskerk was er in 2005 als vrijwilliger bij toen 'De Drost van Salland' de eerste keer de haven van Deventer binnenvoer. Het binnenvaartschip werd verbouwd tot theater met een speelvlak en plaats voor zestig toeschouwers. In 2006 ging de theaterschool van start met elf leerlingen. Inmiddels ligt er een uitgebreid leerplan en draait het Theaterschip met 2,5 fte een jaarlijkse omzet van 1 miljoen euro. 'Het is onze grootste kracht dat we altijd ideeën hebben, ook als er geen geld voor is. Met Havenwerk bijvoorbeeld, zijn we heel klein begonnen. Nu is dat uitgegroeid tot hét talentenfestival van Nederland. Dat is wat wij echt willen: alles enten op talentontwikkeling.'



Echte voorstellingen

Bij het Theaterschip kunnen jongeren een opleidingsroute van elf jaar volgen. Dit jaar stromen er vier leerlingen door naar de mbo toneelopleiding. 'Tijdens de lessen krijgen jongeren van alles voor hun kiezen, maar belangrijker is: zoveel mogelijk het podium op. Niet alleen voor papa's en mama's, maar optreden bij echte voorstellingen en evenementen zoals Dickens en Op Stelten.'

Naast de opleiding geeft het Theaterschip workshops en maken ze eigen

producties. 'De komkommertijd is er wel af ja', grinnikt Heemskerk. 'Het is nu het hele jaar door druk.' Het geheim van zijn schip? 'No nonsens, korte lijnen en creatief alle kansen pakken. Dankzij die korte lijnen nemen we razendsnel besluiten. Daarnaast werken we met een grote groep freelancers. Dat zijn allemaal specialisten, bijvoorbeeld op het gebied van musical, straat- of stelten-theater. Dat zorgt voor kwaliteit, en dat is belangrijk. Als je eenmaal iets goed doet, komen ze bij je terug.'